

professional frame by frame filmscanning in 2K+ Auflösung , auf Anfrage Cinema 4K  
8mm, Super-8, Single8, Max8, Polaroid-S8, Pathe 9,5mm , 16mm, Super-16  
incl. color refresh + digital remastert RIP ( raster image processing )

2K+ mit 2048 \* 1536 Pixel je 15 Meter entspricht je Meter

**Reversal Filmmaterial**

Kodak K25 / K40 / Agfa / Perutz etc.

12,50 €

83 Ct

**Negativ Filmmaterial**

Kodak Vision 50 \* Vision 200

17,50 €

1,15 €

**4K Cinema**

auf Anfrage



Kameraspulen, Entwicklungsspulen

Einrichtungspauschale, je

3,00 €



Kameraspulen Babypathe 5,5cm und 7,5cm

Einrichtungspauschale, je

4,50 €

**AGB / Lieferbedingungen:**

Die nachfolgenden Bedingungen gelten für alle unsere Kundenaufträge. Alle Aufträge werden nach Eingangsreihenfolge schnellstens und in einwandfreier Qualität nach unseren Qualitätsvorgaben erledigt. In der Regel haben wir eine Lieferzeit von 10 Tagen oder saisonal bedingt auch bis zu 15 Tagen. ( High-Saison) . Die Preise verstehen sich incl. MWSt. ab dem Produktionsstandort Bielefeld / NRW.

Der Versand der Ware erfolgt innerhalb Deutschlands auf Rechnung mit Begleichung innerhalb einer Woche.

Lieferungen in den Rest der Welt erfolgen generell nach Begleichung der Rechnung per Vorkasse. ( Überweisung oder auch per paypal )

Abweichende Lieferbedingungen sind persönlich abzusprechen. Der Versand erfolgt stets auf Gefahr und Kosten des Auftraggebers. Der Auftraggeber versichert ausdrücklich, dass durch Überspielung und Bearbeitung des uns überlassenen Materials keine Rechte Dritter verletzt werden. Insbesondere für die Wahrung des Urheberrechtes und der GEMA -Meldung hat der Auftraggeber Sorge zu tragen und stellt uns mit der Erteilung des Auftrages von allen geltend gemachten Ansprüchen Dritter frei. Wir versichern ausdrücklich, dass unbeteiligten Dritten der Zugang zum überlassenen Material nicht möglich gemacht wird. Mängelrügen müssen innerhalb von 7 Tagen unter Beifügung sämtlicher Material- und Auftragsunterlagen eingereicht werden. Bei einer berechtigten Reklamation behalten wir uns wahlweise Nachbesserung oder Erstattung eines entsprechenden Teilbetrages vor.

Mindestberechnung sind 30,00 € zuzüglich Versand versichert mit DHL ab 7,00 € innerhalb Deutschlands

Die Lieferung erfolgt mit Hinweis auf unsere AGB, die mit Unterschrift akzeptiert werden. Stand 20.8.2023

Die Filmwerkstatt / retrofilms )( Eibenweg 19a )( D-33609 Bielefeld

Digitalisierungsauftrag erteilt durch:

Name / Firma: \_\_\_\_\_

Strasse: \_\_\_\_\_

PLZ / Ort: \_\_\_\_\_

Telefon / email: \_\_\_\_\_

Anzahl der Filmspulen \_\_\_\_\_ Geschwindigkeit: 16 b/s \_\_\_\_\_ 18 b/s \_\_\_\_\_ 24 b/s \_\_\_\_\_ 25 b/s \_\_\_\_\_  
Falls nichts angekreuzt ist, überspielen wir Normal-8 mit 16 b/s + Super8 mit 18 b/s, Pathe 9,5mm mit 16 b/s und 16mm mit 24 b/s

Normal-8 / Doppel-8 \_\_\_\_\_

Super-8 / Single-8 / Max8 \_\_\_\_\_

Pathe 9,5mm / 16mm \_\_\_\_\_

2K plus in 4:3  : \_\_\_\_\_  
2048 \* 1536 Pixel  
die Breite variiert leicht je Filmformat

optional:

HM73 wetgate und wetclean \_\_\_\_\_  
Minderung von Laufstreifen ( +10Ct/Meter )

Archival Scan / Overscan \_\_\_\_\_  
sichtbare Perforation + Bildstrich

Zieldatenträger:

64 GB USB 3.0 Stick \_\_\_\_\_  
USB 3.0 : ab 14,50 € nur für MPEG-4/H264

Kundenfestplatte / SSD\*  
pauschale Berechnung: 9,50 €

für Win: \_\_\_\_\_  
formatiert

für Apple: \_\_\_\_\_  
formatiert

Codec auf der Festplatte bei 2K

Quicktime ProRes HQ 422 \_\_\_\_\_ Einzelbilder BMP \_\_\_\_\_

Avi uncompressed \_\_\_\_\_ MPEG-4 / H264 \_\_\_\_\_

DPX files 10 bit log file \_\_\_\_\_  
ohne Color-Correction

Datum / Unterschrift des Kunden \_\_\_\_\_

Die Lieferung erfolgt mit Hinweis auf unsere AGB, die mit Unterschrift akzeptiert werden.